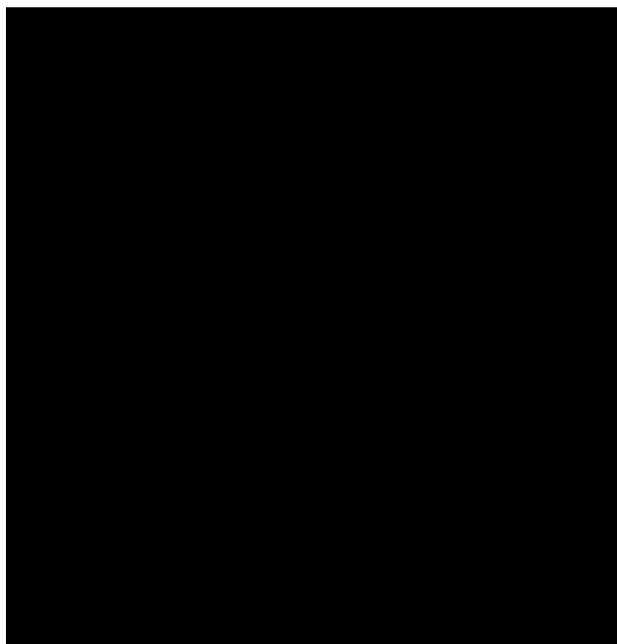


Prezenta lucrare conține _____ pagini

Numele:.....	
.....	
Inițiala prenumelui tatălui:	
Prenumele:.....	
.....	
Școala de proveniență:	
.....	
Centrul de examen:	
Localitatea:	
Județul:	
Nume și prenume asistent	Semnătura

LUCRARE DE EVALUARE SEMESTRIALĂ PENTRU CLASA a VIII-a**ANUL ȘCOLAR 2021 – 2022****SEMESTRUL I****LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ****ȘCOLI / SECȚII CU PREDARE ÎN LIMBA MAGHIARĂ**

NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI EVALUATOR	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	SEMNĂTURA



- **Toate subiectele sunt obligatorii.**
- **Se acordă zece puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de două ore.**

SUBIECTUL I**(70 de puncte)**

Citește fiecare dintre textele de mai jos pentru a putea răspunde la cerințele formulate.

Textul 1

Sosirea iernii, cu tot alaiul ei de atribute, precum gerul, zăpada și gheața trezesc în noi nostalgii hibernale, precum și tradiții și obiceiuri unice în lume. Mitologia și simbolistica anotimpului rece la români ne trimit departe în timpurile începuturilor, într-o lume deopotrivă abisală și mereu prezentă. [...]

Strict meteorologic, iarna pe meleagurile noastre este anotimpul frigos prin definiție, puternic influențat de fiecare dată de către masele de aer rece venite din nord-estul continentului european, mai precis din estul Scandinaviei și Marea Câmpie Rusă.

Comparativ cu alte țări europene situate pe aceeași latitudine cu România, iernile de la noi nu aduc de obicei cantități la fel de mari de zăpadă, dar sunt cumva mai reci din cauza vânturilor și viscozelor mai frecvente, favorizate și de relief.

În mitologia veche românească, iarna ia înfățișare omenească. Ba chiar spre deosebire de celelalte anotimpuri care sunt personificate printr-o fetiță, fată tânără și femeie matură, iarna mitologică are înfățișare masculină. Este prin urmare un bătrân cu barba și pletele albe, cu țurțuri la mustăți și sprâncene, care dărdăie tot timpul de frig în ciuda celor douăsprezece cojoace pe care le poartă unul peste altul. Copacii din preajma sa sunt uscați, iar de ramurile lor mai atârână ici și colo câte o frunză îngălbenită. Pământul este de acum înghețat bocnă și, de câte ori moșneagul umblă, pașii săi tropăie pe pământul uscat. Elementul vegetal este suspendat definitiv din preajma sa, cu excepția acelor verzi de brad, și a florilor de gheață [...].

Prin extensie, acest Moș Iarnă cu origini pierdute în vremea daco-geților, i-a transmis mai departe o parte din atribuțiile sale lui Sânt Andrei, personaj mitologic din panteonul nostru și personificare vie a Sfântului Andrei, personaj real și întâiul chemat dintre apostolii lui Hristos. [...]

Transformarea miraculoasă a apelor în gheață era atribuită de români intervenției unei divinități benefice. Stăpân al tuturor apelor, inclusiv al celor înghețate este Sfântul Nicolae, unul dintre cei mai respectați și iubiți sfinți la români, a cărui zi (6 decembrie) este încă celebrată. [...]

Pentru toate popoarele lumii care au intrat în contact cu ea, zăpada aparține fenomenelor încărcate de sacralitate și puritate. Culoarea sa a fost asociată din cele mai vechi timpuri purității sufletești. La români, zăpada care cădea liniștită așternându-se pe pământ era privită întotdeauna ca o binecuvântare a cerului, garanție a recoltelor viitoare și chiar a sănătății oamenilor.

Sub aspectul ei de „dar venit din cer”, zăpada ocupa un loc important în meteorologia populară românească, mai ales referitor la precizările recoltelor anului următor. În obiceiurile noastre, venirea ninsorii era prevestită prin numeroase semne de genul „dacă câinele se tăvăleşte pe jos”, „dacă mîța se pune cu spatele la foc”, „dacă pomii fac roade multe, iarna va fi zăpadă mare” [...].

La fel ca în cazul ghețurilor, starostele zăpezilor este tot Sfântul Nicolae despre care se credea că vine pe un cal alb și ori de câte ori își scutură barba, începe să ningă!

Nicu Parlog, *Iarna, gerul și zăpada la români*, text preluat de pe www.descopera.ro

Textul 2

Ești atât de frumoasă, iarna!
 Câmpul întins pe spate, lângă orizont,
 și copacii opriți, din fuga crivățului...
 Îmi tremură nările
 și nicio mireasmă,
 și nicio boare,
 doar mirosul îndepărtat, de gheață,
 al sorilor.
 Ce limpezi sunt mâinile tale, iarna!
 Și nu trece nimeni
 doar sorii albi se rotesc liniștit, idolatru*
 și gândul crește-n cercuri
 sonorizând copacii
 câte doi,
 câte patru.

Nichita Stănescu, *Cântec de iarnă*

**idolatu* – care se închină la idoli

Scrie, în dreptul fiecărui exercițiu, răspunsul la cerințele de mai jos, cu privire la textele date.

A.

1. Transcrie, din articolul de dicționar, sensul pe care îl are, în textul 2, cuvântul subliniat.

2 puncte

ORIZÓNT, *orizonturi*, s. n. **1.** Linie care reprezintă intersecția aparentă a suprafeței Pământului cu bolta cerească; parte a cerului sau a Pământului pe care o mărginește această linie; limită până la care ajunge vederea noastră; zare. [...] ♦ Fig. Întindere, sferă a cunoștințelor, a unei activități intelectuale; perspectivă; capacitate, putere de înțelegere, de orientare; nivel intelectual. [...] **2.** (Geologie; și în sintagma *orizont de sol*) Strat al profilului de sol, diferențiat prin anumite însușiri specifice privind culoarea, structura, compoziția chimică etc. [...] ♦ Totalitatea lucrărilor de exploatare dintr-o mină, situate în același plan orizontal. **3.** (În artele plastice și în teatru) Fundal. [...] – Din lat. **horizon,ntis**, ngr. **orízon**, germ. **Horizont**, it. **orizzonte**, fr. **horizon**

2. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1.

2 puncte

Sfântul Nicolae, unul dintre cei mai respectați și iubiți sfinți la români, este:

- a) Moș Iarnă.
- b) starostele zăpezilor.
- c) o zeitate scandinavă.
- d) un bătrân cu douăsprezece cojoace.

Răspunsul corect este: ☐.

3. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1.

2 puncte

În mitologia românească iarna ia înfățișarea:

- a) unei fete.
- b) unei femei tinere.
- c) unei bătrâne.
- d) unui bătrân.

Răspunsul corect este: ☐.

4. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2.

2 puncte

În secvența: *Și nu trece nimeni / doar sorii albi se rotesc liniștit, [...] există*

- a) o antiteză.
- b) un epitet.
- c) o enumerație.
- d) o repetiție.

Răspunsul corect este: ☐.

5. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț, dacă este „adevărat” sau „fals”, valorificând informațiile din fiecare text.

6 puncte

Enunțul	Adevărat	Fals
Natura este personificată.		
Iarna are înfățișare omenească în mitologia românească.		
Iernile de la noi aduc cantități foarte mari de zăpadă.		
Moș Iarnă are țurțuri la mustăți, sprâncene și în pletele negre.		
Stăpânul apelor și al zăpezilor este Sfântul Nicolae.		
Sfântul Andrei este sărbătorit în 6 decembrie.		

6. Explică, în unu – trei enunțuri, atitudinea eului liric, valorificând textul 2.

6 puncte

7. Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură a textului nonliterar, valorificând textul 1. **6 puncte**

8. Precizează o asemănare și o deosebire de conținut între cele două texte.

6 puncte

9. Crezi că iarna are un rol important în tradițiile și obiceiurile românești? Motivează-ți răspunsul, în minimum 30 de cuvinte, valorificând textul 1.

6 puncte

B.

1. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect.

Numărul literelor este diferit de numărul sunetelor în cuvântul

- a) „gerul”.
- b) „gheața”.
- c) „mitologia”.
- d) „rece”.

3 puncte

Răspunsul corect: .

2. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect.

Sosirea provoacă emoții.

- a) iarna;
- b) iernei;
- c) iernii;
- d) iarnăi.

3 puncte

Răspunsul corect: .

3. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect.

Zăpezile liniștite ca o binecuvântare.

- a) cădea;
- b) cădeam;
- c) cădeați;
- d) cădeau.

3 puncte

Răspunsul corect: .

4. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect.

Cunosc semnificația o are zăpada.

- a) care;
- b) cine;
- c) pe care;
- d) pe cine.

3 puncte

Răspunsul corect: .

5. Transcrie, din fragmentul următor, *un substantiv în cazul nominativ* și *un adjectiv propriu-zis*:

„Ce limpezi sunt mâinile tale, iarna! / Și nu trece nimeni / doar sorii albi se rotesc liniștit, idolatru”.

4 puncte

substantiv în cazul nominativ: _____

adjectiv propriu-zis: _____

6. Rescrie secvența „Elementul vegetal este suspendat definitiv”, modificând numărul verbului.

4 puncte

7. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț, dacă informațiile cu privire la următoarea secvență sunt „adevărate” sau „false”: „Starostele zăpezilor este tot Sfântul Nicolae despre care se credea că vine pe un cal alb”.

4 puncte

Enunțul	Adevărat	Fals
În enunț sunt două predicate nominale.		
Substantivul „starostele” are funcție sintactică de subiect.		
Substantivul „zăpezilor” are funcție sintactică de atribut.		
În enunț există un complement direct.		

8. Imaginează-ți că stai de vorbă în pauză, cu Andrei și Nicolae, despre planul vostru dintr-o zi de iarnă. Redactează un dialog alcătuit din trei – patru replici, adecvat contextului dat, utilizând un pronume interogativ și un adverb de mod, pe care le vei sublinia.

6 puncte

SUBIECTUL AL-II-LEA

(20 de puncte)

1. Prezintă, în minimum 30 de cuvinte, o valoare umană identificată în textul 2, pe baza unui exemplu din textul dat și a unui exemplu din cultura maghiară sau din cultura altor popoare. În redactarea răspunsului, vei valorifica experiența culturală (de exemplu: literatură, pictură și alte arte, obiceiuri/tradiții, personalități) sau experiența personală într-un context cultural. **6 puncte**
Notă! Pentru operele reprezentative din cultura maghiară sau din cultura altor popoare vei scrie titlul în limba română.

2. Redactează o compunere, de 70 – 130 de cuvinte, în care să relatezi o întâmplare prin care ai trecut într-o zi de iarnă, pornind de la secvența: „Ce limpezi sunt mâinile tale, iarna! / Și nu trece nimeni / doar sorii albi se rotesc linistit”.

14 puncte

14 puncte

În redactarea compunerii, trebuie:

- să respecti succesiunea logică a evenimentelor în concordanță cu cerința dată;
- să integrezi o descriere de tip portret sau tablou;
- să valorifici două informații din textul 1.

Pentru conținutul compunerii vei primi 10 puncte, iar pentru redactarea acesteia, 4 puncte.

Notă! Punctajul pentru redactare se acordă numai în cazul în care compunerea are minimum 70 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus. Compunerea nu va avea titlu sau motto.

[illegible]